

Nos modalités pédagogiques

Ce répertoire de situations/techniques pédagogiques doit pouvoir favoriser des combinaisons entre elles dans le but d'individualiser les parcours d'apprentissage et de développer une dynamique active des formés et une appétence à apprendre.

Le groupe de discussion

Organisation des formés en petits groupes (8 personnes maximum) pour échanger sur un thème donné par le formateur.

Méthode active

Elle vise à rendre le stagiaire acteur de sa formation.

Les exercices répétitifs

Des activités qui comportent des situations avec problèmes à résoudre et des objectifs précis. Elles peuvent être des phrases ou textes à compléter, des questionnaires et/ou des QCM présents

- dans le support pédagogique fourni au stagiaire au début de sa formation
- dans des documents PDF ou copies distribué(e)s par le formateur.

Ces activités comportent également des exercices de compréhension orale (à partir de supports audio et vidéo), structurés de la même façon.

L'enseignement modulaire (cours individuel)

C'est le découpage d'un programme, d'un plan de formation, en unités propres délimitées dans le temps. Il se définit par un objectif en termes de maîtrise d'une compétence ou d'un domaine.

Chaque module est indépendant et constitue un tout, et chaque module est validé à son terme. Par conséquent la compétence est évaluée et sa maîtrise attestée. La combinaison de différents modules composent un parcours individuel de formation. Ainsi en fonction de ses besoins, ses acquis, son projet, sa disponibilité et les exigences de la réglementation, le formé peut se voir proposer un ou plusieurs modules qui définissent son parcours personnel.

L'enseignement programmé (cours collectif)

Il s'agit de l'organisation fractionnée et progressive de la matière, de la technique, à enseigner selon l'ordre logique dans lequel le formé devra l'assimiler. Cette division est composée d'étapes principales, divisées ensuite en étapes secondaires et mineures reliées entre elles, puisque l'assimilation de l'une d'entre elles nécessite l'assimilation des précédentes.

Ces étapes sont organisées en séquences pour : communiquer l'information, décrire un geste, une tâche, une opération à accomplir ou un raisonnement à faire, mais aussi pour s'assurer de la compréhension des textes en répondant à des questions, avec des répétitions plus ou moins nombreuses. La progression va du plus simple au plus complexe. C'est un enseignement médiatisé, souvent sous la forme de documents écrits ou de supports informatiques.

Il existe trois variantes pour le cheminement du formé :

- 1) Il est imposé ; dans ce cas le formé ne peut y déroger.
- 2) Il est proposé un cheminement unique, avec à certains endroits de la progression des "bifurcations" permettant d'être dirigé sur des séquences supplémentaires pour corriger les erreurs et consolider les apprentissages.
- 3) Une formule mixte qui combine des séquences linéaires et des séquences de "bifurcations."

Simulations professionnelles

Les simulations professionnelles sont des mises en situation professionnelles via lesquelles le stagiaire va à travers des jeux de rôles réaliser des exercices en italien en lien direct avec sa pratique professionnelle.

Il peut s'agir de conversations téléphoniques, de rédaction de mail auprès de différents interlocuteurs ou de mises en situation jouées.

Conversations téléphoniques

Via skype, zoom, whatsapp et autres programmes/applications de discussion instantanée ou par téléphone, le formateur peut réaliser à distance des exercices oraux pour tester l'évolution du niveau de compréhension du stagiaire et de sa capacité à s'exprimer.

Apprentissage rapide « par cœur »

L'apprentissage du « par cœur » est une technique de mémorisation basée sur la répétition.

Chaque formateur est responsable pédagogique pendant tout le parcours de formation. Il est également référent en cas de problème. Les stagiaires pourront le contacter par e-mail ou par téléphone aux adresse et numéro de portable qu'il leur communiquera dès leur mise en relation ou lors du premier cours.